

「こどもの夢に繋ぐアート&コンサート」佐藤慶子



秋山桃代

小澤薫

2023年5月27日(土)13:00 (開場 12:45)

出演:佐藤慶子(ヴォーカル、弾き語り、朗読)

友情出演:小澤薫(ヴァイオリン) 秋山桃代(ピアノ) ほか

プログラムは佐藤慶子オリジナル「万葉集弾き語り」、新作「加賀千代女の俳句によるわらべうた」、ヴァイオリンとピアノによるアンサンブル、朗読をお聴きいただけます。と一緒に歌うコーナーも。

♪絵画などの作品提供のお願い♪

●作品提供期限 5月15日頃まで ※寄付になります (詳細はご相談ください)

5月5日こどもの日は私の誕生日、そのバースデーのプレゼントは、世界の困っている子どもたちへのささやかな贈り物はコンサートを開催すること
今年コンサート(演奏、朗読、ダンスなどのパフォーマンス)とみなさまから無料提供いただく作品の展示販売を行います
チャリティというほどではありませんが
コンサート会費、作品代金は責任をもって寄付いたします
プロアマ問わず ご賛同いただけるみなさまのご参加を心からお待ちしています

■会費(全額寄付) ¥2,000 ★イベントの性質上出演者、作品提供者にも参加費をお願いしています

■申込: MuCuL (ミュウカル) ※事前のお申込みをお願いします。

E-mail: e-mucul@e-mucul.com <http://www.e-mucul.com>

Tel03-3446-2618 ケータイ:090-9804-1167 ※早めのお申し込みをお待ちしています。

■会場: MuCuL 150-0013 東京都渋谷区恵比寿2-21-3 ※電話は同上

■アクセス: 裏面地図、MuCuLのHP参照へ。会場は隠れ家的場所のため不安な場合はお電話下さい。

★恵比寿からのアクセスは、上記ミュウカルHPアクセスをごらんください

出演者プロフィール

佐藤慶子（作曲家、ヴォーカリスト、ヴォイスアーティスト、声の道場《声ぢから》主宰、ピアニスト、目黒学園カルチャースクール等のヴォイス講師、映画・音楽界プロデューサー）
《五感の音楽》を提唱し作曲、Visual Music 映像、コンサートやパフォーマンスを日本、ニューヨーク、モナコ、スペイン等で展開。2009年より《音女 otome》の名前で「万葉集」をモチーフとしたオリジナル歌を作曲、日本の古典と現代をミックスした弾き語りコンサートを継続開催。映画、演劇、コンサートプロデュース多数。長年にわたるろう者と共有する音楽活動は評価が高い。ほかに執筆、映画音楽の作曲など。

【受賞】キリンアートアワード賞、日本絵本賞受賞等

【youtube】①万葉弾き語り音女佐藤慶子 ②株式会社 MuCuL

【CD】「アイ・ラヴ・ユー」「アイ・ラヴ・ピース」「Music Pillow for baby」「万葉言の葉」

【著書】「手で話そう」「五感の音楽」「しあわせを呼ぶ声の魔法」「てではなそうきらきら」ほか

小澤薫（ヴァイオリニスト）

桐朋学園女子高等学校音楽科を経て同大学音楽学部を卒業。宗倫安氏に師事。フリーランスのヴァイオリニストとして、東京交響楽団、新日本フィルハーモニーオーケストラで演奏活動を開始。その後、東京ハイドン・アンサンブルや東京室内歌劇場などのオーケストラや室内アンサンブルで活躍。ヴァイオリン・デュオ“Les due Rose”を結成して演奏活動を行い、地元東松山市で“Concert de Takasaka”などのコンサートを企画・開催している

秋山桃代（ピアニスト）

桐朋学園女子高等学校音楽科を経て同大学音楽学部ピアノ科を卒業。ピアノを井口愛子氏に、オーケストレーションを齋藤秀雄氏に師事。『牧阿佐美バレエ団』、『日本オペラ振興会』の専属ピアニストを務め、東京交響楽団、新日本フィルハーモニーオーケストラ、東京フェスティバルオーケストラなどのオーケストラピアニストとして活躍。多くの演奏会でピアノ、チェンバロの演奏や、共演ピアニストとして活動。また子供たちに音楽を好きになってもらいたいという気持ちから全国でスクールコンサートを行っている。

