

《霞が関ミュージックサロン+五感の学校@広尾スペシャル》

実演とレクチャー

## 「日本の感性を考える二日間」

《3月16日、17日 タイムスケジュール》

★いずれも時間は目安のため前後する場合がございますが、何卒ご承知おきください。

### ●3月16日「我が国の伝統文化から」

一部 《伝統文化芸能文化から》

開場	17:00
・はじめに	17:30~17:40
1) 「江戸太神楽」実演と話: 仙若	17:40~18:10
2) 「講談」実演と話: 一龍齋貞弥	18:15~18:45
3) 「倍音」尺八実演と話: 中村 明一	18:50~19:20
休憩	19:20~19:40
二部 《風土と感性》	
4) 「音の風景と美学」レクチャー: 鳥越けい子	19:40~20:15
5) 「風土と感性(気候、風土による住と庭)」レクチャー: 中嶋猛夫	20:20~21:00

### ●3月17日「つなぐ」

三部 《多様性から未来へ》

開場	17:00
・はじめに	17:30~17:35
1) 「能~外国人からみた日本の伝統文化と感性~」実演と話: リチャード・エマート	17:35~18:05
2) 「舞踏と風土」レクチャー: 志賀信夫	18:10~18:40
3) 「うた舞ひ」・舞踏: 三浦一壮 ・音楽: 佐藤慶子	18:45~19:15
4) 「AIとメタバースが拓く伝統・文化・学びの未来と健康長寿社会」レクチャー: 竹林洋一	19:20~20:00

四部 《パネルディスカッション「日本の感性」》

5 「日本の感性」 パネルディスカッション	20:05~21:00
パネリスト: 仙若、一龍齋貞也、中村明一、鳥越けい子、中嶋猛夫、リチャード・エマート、志賀信夫、三浦一壮、佐藤慶子、竹林洋一、前原恵美	
MC: 森正樹	

会場: 霞が関ナレッジスクエア

協力: 霞が関ナレッジスクエア

制作: 佐藤直陽

主宰・企画: 佐藤慶子

主催: MuCuL <http://www.e-mucul.com> E-mail: [e-mucul@e-mucul.com](mailto:e-mucul@e-mucul.com)