

音女 OTOME・万葉弾き語りコンサート

花万葉

ヴォーカル&ピアノ

佐藤慶子



朗読

高山春夫



2015年 4月30日(木) 18:00open 19:00start

南青山 MANDALA

日本初の歌集～「万葉集」～

その心を現代-いま-に歌う

万葉を彩る歌人から読み人知らずまで
梅 桜 萩 椿・・・
万葉の花歌をオリジナル曲で歌います
俳優・高山春夫さんの
朗読もどうぞお楽しみに

あしひきの山桜花
ひと目だに
君とし見れば
吾恋ひめやも
春の野に
すみれ摘みにと
来しわれそ
野をなつかしみ
一夜寝にける

大伴家持

山部赤人

- | | | |
|----|-------------|-----------------|
| 料金 | ・事前振込み前売り料金 | ¥3,800(1ドリンクつき) |
| | ・当日支払料金 | ¥4,300(1ドリンクつき) |
| | ・学生料金 | ¥2,500(1ドリンクつき) |

※当日受付にて学生証のご提示をお願いいたします。

●佐藤慶子（作曲、ヴォーカル、ピアノ）

桐朋学園音楽大学作曲科卒。独自の音楽観《五感の音楽》を提唱し作曲、歌やピアノ演奏、Visual MUSIC 映像、音具創作を国内外で展開。一方で長年クラシック声楽、民謡などの邦楽、インド声楽と幅広いジャンルで声の研鑽を積み、ヴォイスアーティストとしてパフォーマンスを行う。

佐藤慶子の歌に関する活動は、「日本人にとっての歌のルーツ、歌の心とは？」という自らが抱いていた長年の疑問より始まっている。そこで2010年より、我が国初の歌集「万葉集」をモチーフに、現在に至るまで万葉集和歌をベースとしたオリジナルヴォーカルソングの作曲とコンサートに力を注いでいる。

並行して《声力》というメソッドを考案し、朝日カルチャーセンターなどで講師を務め、その心に寄り添う方法は広く支持されている。

また、ろう者と享受可能な音楽の活動は非常に高い評価を得ている。ほかに映画音楽なども出掛ける。著書「しあわせをよぶ声の魔法」「五感の音楽」(以上ヤマハミュージックメディア刊)等12冊、CD4枚リリース。

【受賞】'93 キリンアートアワード賞 '96 日本文化藝術財団賞 '03 日本絵本賞 ほか

●高山春夫(俳優)

劇団早稲田小劇場を経てフリー。舞台を中心に活動。新内浄瑠璃では人間国宝、鶴賀若狭掾に師事。詩吟では錦水流、清水錦洲に師事。

昨年秋、NHK ラジオ「朗読の時間」で坂口安吾の「二流の人」と「木枯の酒倉から」を二十回に渡り語る。

●申込み・問い合わせ MuCuL(ミュウカル)

・Tel 03-3446-2618 150-0013 ・東京都渋谷区恵比寿2-21-3

・e-mail e-mucul@e-mucul.com ・http://www.e-mucul.com

●料金振込先

【振込先】三井住友銀行 恵比寿支店
普通 7843483 株式会社ミュウカル

●会場地図

