



風合亭・《OMO カルチャーシリーズ》スペシャル

「佐藤聰明の音楽教場」

1. 音楽の起源 11月20日(日) 14:00～16:00

2. 宗教と音楽 11月27日(日) 14:00～16:00

この教場は、作曲家の佐藤聰明が長年にわたる音楽活動を通して、常に熟考を重ねてきた問題について、多くの人に語りかけたいという願いから生まれました。教場を始めるにあたり音楽の根本的な視点を探る意味において、ネアンデルタール人を開闢とする音楽の起源と、キリスト教、仏教、イスラム、神道における音楽の展開を主題にお話したいと思います。専門家、アマチュアを問わず多くの方が参加されることを願っています。

佐藤聰明 (さとう そうめい)

1947年仙台出身。18歳の頃より西洋音楽と実験音楽に興味を持ち、作曲を独学。1960年代末よりマルチ・メディア作品を発表し始める。1983年、アジア文化評議会の招きでニューヨークに一年間滞在。佐藤の作品はアメリカを中心に、ヨーロッパ、環太平洋諸国で幅広く演奏されており、世界で最も名を知られた日本人作曲家の一人である。佐藤は、ニューヨーク・フィルハーモニー、ユードイー・メニューイン、ヒラリー・ハーン、高橋アキ、クロノス・カルテット、バング・オン・ア・キャン・オールスターズなど、世界の著名な演奏家、アンサンブル、オーケストラおよび芸術基金から多数の委嘱を受けている。CD 作品集には「夜へ (Toward the Night)」FOCD-316, New Albion56、「季節」CM-28032、「太陽讃歌」ALM/ALCD11 など多数。著書に「^{ひら}耳を啓く」(春秋社)がある。

料金：各回 1,500 円

会場：《工房・親》 東京都渋谷区恵比寿 2-21-3

お申込み・お問い合わせ：MuCuL(ミュウカル)

Tel:03-3446-2618 E:mail:e-mucul@e-mucul.com

<http://www.e-mucul.com> (HP 上に詳しい会場 MAP、地下鉄広尾駅からの MAP あり)

★ このほか個人レッスン「佐藤聰明演奏表現法」(随時受け付け)あり

